

Guatemala, 31 de marzo de 2023 ✓

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

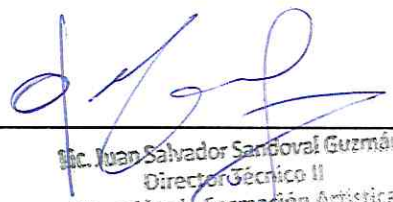
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-174-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-036-2023 ✓

- Elaboré la planificación de clases del curso de Taller de Técnica de Canto popular y repertorio. ✓
- Elaboré el cronograma de clases del curso de Taller de Técnica de Canto popular y repertorio. ✓
- Realicé capacitaciones del curso de Taller de Técnica de Canto popular y repertorio. ✓
- Evalué el aprendizaje del curso de Taller de Técnica de Canto popular y repertorio. ✓
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores. ✓
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior. ✓



F. Alcira Abigail Rodríguez Gutierrez

F.

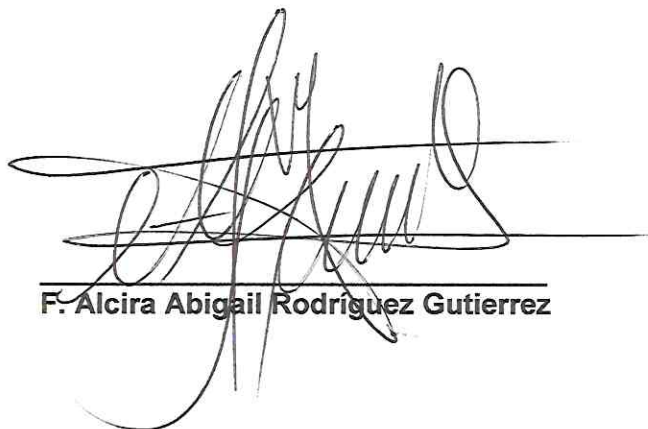


Lic. Juan Salvador Sanboval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del segundo Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje del curso: Taller de Técnica de Canto Popular y Repertorio de la Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso Taller de Técnica de Canto popular y repertorio, correspondiente al mes de marzo de 2023. Se desarrolló 9 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.



F. Alcira Abigail Rodríguez Gutiérrez



F. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICODE-

ANEXOS

- 1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Taller de Técnica de Canto popular y repertorio.**

1. Planificación del curso Taller de Técnica de Canto popular y repertorio

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
Marzo de 2023	<p>Realiza correctamente los ejercicios de respiración</p> <p>Realiza correctamente vocalizaciones con vocales, sílabas y frases.</p> <p>Interpreta correctamente lección I de método de Vaccai.</p>	<p>Realiza ejercicios de vocalización con frases</p> <p>Aplica lo trabajado vocalmente al interpretar lecciones de Canto de método de Vaccai.</p>	<p>Método de Vaccai (3 y 4)</p> <p>Ejercicios de Respiración.</p> <p>Vocalización: Escalas de terceras y Cuartas.</p> <p>Método Sólfeo de los Solfeos (lecciones 1-5)</p> <p>Ejercicios de Passaggio.</p>	<p>Método de Vaccai (3 y 4)</p> <p>Ejercicios de Respiración.</p> <p>Vocalización: Escalas de terceras y Cuartas</p> <p>Método Sólfeo de los Solfeos (lecciones 1-5)</p> <p>Ejercicios de Passaggio.</p>	<p>EVALUACIÓN FINAL 40 pts.</p> <p>LISTA DE COTEJO: Participación individual en clase presentando repertorio asignado 10 pts.</p> <p>RÚBRICA: Elaboración y entrega de vídeos individuales 10 pts.</p> <p>LISTA DE COTEJO: Asistencia 10 pts.</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Lápices Hojas Partituras Métodos</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Celular Bocina Tablet</p> <p>APLICACIONES WEB: WhatsApp Web YouTube</p>

1. Cuadro de Notas del Curso Taller de Técnica de Canto popular y repertorio

Establecimiento

Dirección de Formación Artística del Municipio de Guatemala del Departamento de Guatemala

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO: Recital Final	LISTA DE COTEJO: Participación individual en clase presentando repertorio asignado	RÚBRICA: Elaboración y entrega de vídeos individuales	LISTA DE COTEJO: Asistencia a clase	Total.
		40	10 pts.	10 pts.	10 pts.	70 pts.
1	Calderón Contreras, Ana Sofhia	35	10	10	10	65
2	Ordóñez Salazar, Mónica Idania	20	10	10	5	45
3	Tahual Nufio, Ana Beatriz	20	10	10	5	45
4	Barrios Guerra, Elsy Ana Victoria	35	10	10	10	65
5	Sandoval Salamanca, Katerin Vanesa	30	10	10	10	60
6	Pérez Rodríguez, Fátima Victoria	20	5	10	10	45
7	Racanac Hernández, Luis Alfredo	35	10	10	10	65
8	Ruano Quevedo, Helen Mishelle	35	10	10	10	65
9	Quiej, Daniel Isaac	33	10	10	10	63
10	Sin Abá, Sonia Maritza	33	10	10	10	63
11	Castillo, Jaqueline	25	10	10	10	55